Hak ve Hakikat Yolunda

Ferman

KÜLTÜREL İKTİSADİ SİYASİ HÜR GAZETE

17 Şubat 1969
PAZARTESİ
GAZETEMİZ
4 SAHİFE 25 KURUŞ
Yıl : 1 Sayı : 6

Köylüsü Kentlisi - Kadını Kızı Onbine yakın Düzceli Büyük Cami ve cıvarını doldurup **Ellerini Hakka Açarken**

Aynı gece Petek Salonunu dolduran Köylü - Kentli, kadınlı Kızlı Düzceli **Kollarını Kime Açtı?**

Düzce Milliyetçi kuruluşlarının, büyük hazırlık ve fedakârlıkla tertip ettiği büyük vaaz Cumartesi günü akşamı yatsı namazını müteakip Büyük Camide yapıldı.

İstanbul vaizlerinden Hüseyin Kaplan ve daha bir çok değerli hafızlarımızın da iştiraki ile önemini artıran bu büyük vaazı, yakın ve uzak vilâyetlerden, en uzak köylerden dahi traktörleriyle gelen 10 bine yakın müslüman vatandaşlarımızı, Cami almadığı gibi camiin etrafı da almamıştır. Ayrıca Orkide salonuna camiden hat çekilerek hoparlör verilmiş, buradanda Düzceli müslüman hanımlarımız tarafından da ilgiyle takip edilmiş ve hınca hınç dolan Orkide salonunda ayakta duracak yer dahi bulunamamıştır,

Aynı gece her sene yapılmakta olan ananevi şubat balosu da saat 0.3'e kadar devam etmiştir.

Belediye Bütçe Müzakereleri

Belediye Liseye kapalı Salon verdi

Belediye meclisi bütçe müzakereleri devam etmektedir. Belediyenin Su ve Elektrik bütçelerinin müzakeresi samimi bir hava içinde görüşülmüş ve tamamlanmıştır. Bu arada CHP'nin bütçe müzakereleri sıralarında samimi davranışları tenkitlerinin yapıcı oluşu takdirle karşılanmıştır.

Düzce Lisesi Müdürlüğünün belediyeden istemiş bulunduğu Kapalı Spor Salonu için arsanın Lise arkasındaki panayır yerinden verilmesine karar verilmiş İmar komisyonuna havalesi yapılmış ve Komisyon ittifakla kabul etmiştir. Uzak yerlerden gelen ve fakir öğrencileri barındırmak için Lise Yurt binası arsası için

Devamı S. 4 de

HAFTANIN OLAYLARI

* Trafik ekibinin şehir içinde yapılan trafik kontrollerinde Trafik kaidelerini ihlâl eden 8 Şoföre 190 lira peşin para cezası kesilmiş, ayrıca dört şoför de Trafik Kanununa ihlâlden mahkemeye sevk edilmiştir.

Azmimilli mahallesi fabrika sokakta ikamet eden Osman Turan Bundan 25 gün evvel karşılığında Zetina marka dikiş makinesi vermek suretiyle Mustafa Esen ve Nurettin Kandemir adlı şahıslardan bir adet yerli yapı Beratta tipi tabanca aldığını bildirmesi üzerine sanıklar suç aleti ile birlikte yakalanarak adalete sevk edilmişlerdir.

* Spor sokakta bulunan Muzaffer Kuba'la ait kahvehanenin bahçe kısmında bulunan odada, durumlarından şüphe edilerek üzerleri aranan Camikebir mahallesinden Zafer Güngör'ün kasketinin içinden 50 santigram Yığılca İlçesinden Ömer Ertürk'ün kibrit cebinden iki parça halinde 1.80 santigram esrar çıkmıştır. Ömer Ertürk esrası şoför Selâhattin Öndü'den, Zafer Güngör'de Necmettin Tayyar'dan satın aldığını iddia etmeleri üzerine sanıklar adliyeye sevk edilmiştir.

* Türkiye Orman Teknikerleri Cemiyetinin 8. nci Genel kongresi Cuma günü Halk Eğitim Merkezinde yapılmıştır. Samimi ve olgun bir hava içersinde cereyan eden; Kongrede Cemiyet Merkezinin Ankaraya nakli kararlaştırılmıştır.

Müfit Bayraktar tekrar başkanlığa seçilmiştir. İdare heyetine; Özdemir Tüfekçi, Rasim Akçay, Tanzer Tesbihcioğlu, Bedri Bedirhan, Rahmi Çakır ve Lütfi Demirci seçilmişlerdir.

* Açıldığı günden beri çıkarmakta olduğu Ekmeklerle halkın takdirini kazanan BİZİM DÜZCE EKMEK FABRİKASI ekmeklerinin içine koyduğu Altınlarla Ekmek satışlarını daha cazip hale getirmiştir.

Geçtiğimiz gün ekmeklerinin içine koyduğu 195 lira değerindeki altın bilezik Kara Yolları Şoförlerinden Ali Rıza Başak'a isabet etmişlir.

Fabrika mesulleri altın dağıtımına devam edeceklerini bildirmişlerdir.

İçişleri Bakanlığı

Tahrirat kâtiplerine niçin üvey evlat muamelesi yapıyor.

Düzce Tahrirat kâtiplerinden Sezai Sezgin, Nihat Derici, Tevfik Öncül idarehanemizi ziyaret etmişler ve günlük yorucu çalışmalarını izah ederek; Bu arada İçişleri Bakanlığı, Nüfus İşleri Genel Müdürlüğünün merkez ve taşra teşkilâtında çalışan Müdür, memur ve kâtiplere ayda 300-200 lira arasında maktu teminat verilmesi için Büyük Millet Meclisi Başkanlığına Sakarya Millet Vekili Hayrettin Uysal ile Ankara Milletvekili Ahmet Üstün, Denizli Milletvekili Hüdai Oral ve sekiz arkadaşının müştereken bir kanun teklifinde bulunduklarını öğrendiklerini izah etmişler ve aynı Bakanlığın birer mensubu olarak Tahrirat kâtipleri ve Refiklerinin bu kanuna dahil edilmeyişlerini esefle karşıladıklarını belirtmişlerdir.

Yorucu çalışmalarla yıpranan bizlerin ezilirken yalnız Nüfus teşkilâtında çalışanların düşünülmesi, bizleri ziyadesiyle üzmüştür, demişlerdir.

Bir gazete olarak böyle bir kanunun meclisten çıkmayacağına inanıyoruz. Bir kısım memura üvey evlât muamelesi yapılmamalıdır, kanaatindeyiz.

Bu hususta kanun çıkmadan İçişleri Bakanlığı bu hususu tenvir etmelidir Tahrirat kâtipleri bu memleketin vatandaşı değiller midir? Bu hayat pahallılığında, zamlar, biri, birini takip ederken ve son tekel mamüllerine de yapılan zamdan sonra niçin çok cüz'i bir aylıkla çalışan tahrirat kâtipleri ve refikleri düşünülmemektedir. İlgililerden bu hususta gereken açıklama beklemekteyiz...

Feci Trafik kazasında

Sahtiyancı ailesinden Üç kişi can verdi

Cumartesi günü İstanbuldan şehrimize gelirken Bostancı tüneli içinde vuku bulan feci trafik kazasında şehrimizin sevilen şahsiyetlerinden Hilmi Sahtiyancının aile efradının ölümüne sebep olmuştur.

Saadettin Siyok'un kul-

(Devamı sa. 4'de)

Sağlık Bakanlığının Açıklaması

Ferman Gazetesi Yazı İşleri Müdürlüğüne - Düzce

Sayın Gazetenizin 27-1-1969 tarihli nüshasının Taşlama-Köşesinde yayınlanan 'Devlet hastanesinde paralı ziyaret' başlıklı yazı konusu incelendi.

Yazıya konu olan olayın soruşturulması hususu ilgili valiliğe aksettirilmiştir. Ayrıca sonuç gazetenize bildirilecektir.

Bilginizi rica ve teşekkür ederim Saygılarımla.

Dr. Vedat Âli Özkan
Sağlık ve Sosyal Yardım Bakanı

TAŞLAMA

YOKSA? HEPİMİZ KUDURACAĞIZ

Şapkacı Hasan'ın kudurarak hastaneye kaldırıldığını yazdık. Kudurarak öldüğünü yazdık. Gündolaması köyünde Onbeş hanenin kudurma tehlikesi içinde bulunduğunu, Düzce Devlet Hastanesinde müşahade, tedavi altına alındığını yazdık. Devlet Hastahanesinde kuduz aşısının bulunmadığını yazdık.

İlgililerden bu hususta alâka beklerken, ne bir haber ne bir tekzip yazısı ile karşılaştık.

Ve nihayet Düzce'de Lâle Sineması önünde Kuduz bir köpek bir çocuğu ısırmış.

İlgililerin alâkasızlığı devam ederse, korkuyorum bu gidişle hepimiz kuduracağız.

TAŞÇI

Damla, Damla

Ümit Damlacığı

M. T. Sezer

Yaşayan her insanın yıkılmayan tek kalesi içlerinde yaşattığı ümit damlacığıdır, evet öyle bir damlacık ki ızdırapla kıvranan bir insanı refaha, ölüm yatağında olan biş hastayı hayata, sevgilisini kaybeden bir aşığı huzura kavuşturur.

Her şey zamanla aslına rucu eder, bu tabiatın bir kanunudur onun içindir ki her insan öleceğine inanır fakat bu zamanı daima kendinden uzak tutar ve gideceği sonsuz alemde bir refah bir saadet ümit eder. İyi veya kötü olsun yaptığı her işte kendisini selâmete ulaştıran bir ümit damlacığı vardır.

Tabiatın baharda tatlı renklerle süslediği ağaçlar bizi cezbeder bu güzellikten sıyrıldıkları zaman bile bizi çeken tarafları mevcuttur çünkü her iki haldede onlardan faydalı şeyler ümit ederiz. Henüz melemesinde bile bir yalvarış bulunan kuzuyuda severiz fakat körpe eti iştah veren rayihasıyla soframızı süsler.

Ümidini kaybeden her insan yaşayan bir ölü sayılır ve ne yaptığı işte bir hayır ve nede tuttuğu yolda selâmet vardır. Bunları düşünerek içimizde güneş gibi kararmayan iyiliklerle donatılmış ümidi yaşatalım ki huzur içinde yaşadığımız günlerin sayısı artsın.

Doktorunuz Diyorki

GIDA MADDELERİNDEN SÜT

Dr. F. T.

Gıda maddelerinin arasında çok önemli yer tutan süt insanların doğumdan itibaren kullandıkları esaslı yiyeceklerdir. Keçi, İnek, Koyun ve ana sütü bizleri ömür boyunca besler.

Sütün %75-90'ı sudur. Geri kalanı yağ, şeker, bol vitamin ve madensel tuzlardır. İhtiva ettiği maddeler nedediyle içinde mikroplar kolayca ürer. Bir çesit mikrop sütün kesilmesine sebep olur.

Kazein maddesini çöktüren basildir. Bundan başka sütü kokutan ve tadını acılaştıran mikroplar vardır.

Sütdeki mikroplar ısıtmak veya bazı ilâçlarla giderilir. Kısa saklamalar için 20-30 dakika 60-70 derece ısıtmalı. Uzun süre duracaksa 100-120 dereceye kadar kaynatmak gerekir.

Süt hazımda kolay bir gıdadır. Midede Lab ferment kazeivi pıhtılaştırır. Süte çay, kahve veya un katarsak daha kolay hazmolur.

Bu güzel ve kolay sindirilen gıda maddesi yalnız, çay, kahve hiçbir yumurta, pirinç gibi maddelerle karışmış olarak kullanıldığı gibi yağından, kaymağından istifade edilir. Yoğurt, peynir, kımız, kefir, lor dediğimiz yarayışlı ve çeşitli yiyeceklerde sütten elde edilir.

ŞİİR DEYİNCE ...

Sabahat EMİR

Bugün hemen hemen herkes şair!... Anlamsız mısraları alt alta getirenler şiir yazdık diye ortaya çıkıyorlar. Edebiyat dergilerinde bu şiir karalamalarından geçilmiyor.

Şiir şiir diyoruz. Aslında şiir nedir? Bizde badiî bir his uyandıran, bizim için bilinmiyen derinlikleri, güzellikleri üstünde toplayan herşeydir, Güzel olan bir şeylere anlam ve önem katmak istediğimiz zaman "Şiir gibi güzel!" deyimini kullanırız. Doğudaki şiirde olduğu gibi edebiyattaki şiirdede kaide aranmamalı, şiir idealize edilmemeli. Çünkü şiir aslında ideal güzelliklerin tümüdür; ruha dolar, insanı zevk ve heyecan içinde bırakır, sonra düşündürür... Yeni şiir anlamı içinde şairlerimiz ilkin mantığa, sonra ruha, yada tamamen mantığa hitap eden şiirler yazmaya çabalamaktadırlar. Şiirde genellikle felsefi düşünceye, toplum duygularına yer verilmeli, insan düşünceye sevkedilmeli deniliyor. Aslında ruhu beslemeyen şiire şiir demek doğru olmaz. Mantık yoluyla ruha inen bir şairde aslında gerçek bir şair sayılmaz.

(Devamı Sa. 4 de)

SENATO KONUŞMALARI

Bolu Senatörü Dr. Alâaddin Yılmaztürk'ün Diyanet İşleri Başkanlığı Bütçesi Münasebetiyle Konuşmaları

ALÂATTİN YILMAZTÜRK (Bolu) - Sayın Başkan, Yüce Senatonun sayın üyeleri, 1969 yılı Diyanet İşleri bütçesinde sayın arkadaşlarımın bilhassa AP Grubu adına konuşan Hamdi Özer arkadaşımın temas etmediği bazı hususlara değinmek için huzurunuza çıkmış bulunuyorum. Diyanet işleri bütçesinin detayına girmeden evvel; evvelâ bu memlekette insanlık aleminde din denildiği vakit ne anlaşılmaktadır, ne kastedilmektedir, bunun üzerinde bir nebze durmak istiyorum.

Gerek tarihin mazbut olan ve olmayan devrelerinde gerekse 20 nci asrın bugünün insanında bir husus mevcuttur. İnsan oğlu asude kaldığı zaman başını iki elinin arasına alır ve düşünmeye başlar. Kimim; nereden geldim; ne olacağım ve nereye götürüleceğim? İşte İnsanoğlunun sorduğu ve öğrenmek istediği bu suallerin tarih boyunca muhtelif anlamda ve şekillerdeki verilen cevabının adına, yani insanın bu aleme niçin geldiğini, ne olacağını ve nereye götürüleceğini bildiren ilmin adına din denir.

Tarihin çok eski devirlerine bakacak olursak evini ağaç kovuğu olarak ittihaz etmiş, silâhını temin ettiği taştan baltası olarak kabul etmiş elbisesini avladığı hayvanın derisi olarak benimsemiş olan insanoğlu düşünüyor, düşünüyor ve en sonunda var var diyor. İşte var var dediği kendisini o aleme getireni kendisini yaratanı düşünmesinden ibarettir. Yine insan bakıyor canlı içerisinde, mahlukat içerisinde en şereflisinin, yani eşrefi mahlûkatın kendisi olduğunu görüyor.

Kendi kendisini yapamadığına ve etrafınında kendisinden aciz olduğuna göre o halde bu kainatın bu yaratığın bir sahibi bir yaratanı var diyor. Böyle cazip gördüğü şeyleri işte beni yaradan budur diyor ve böylece politeizmin doğduğunu görüyoruz, (Çok Allaha bağlılık.) Ondan sonra tarihi devirler tekemmül edilemiyor daha sonra monoteizm, yani tek Allaha inanan ve bağlanan, din ve inanış sistemleri meydana geliyor. Bu gün dünya üzerinde belli başlı monoteizmin örneği olarak 6 din vardır : Zerdüşt, Buda, Brahma, İseviyet, Müseviyet, ve İslâmiyet. Hiç şüphesiz ki bu 6 dinin bugün dünya üzerinde salikleri mevcuttur. Hemen şunu da arzedeyimki muhterem arkadaşlar, dünyada dinsizlik hiçbir zaman ekseriyetin mezhebi olmamıştır. O halde insanoğlu eksik veya fazla mutlaka kendi yaratanına bir inanış içerisindedir. Hiç şüphe yoktur ki bu 6 dinin içersinde en mütekâmili en yenisi, insanlık aleminin tarihi tekamülüne en uygun olanı, Dini Celili İslâm yani bizim dinimizdir. Bu husus yalnız müslümanlar tarafındam değil, İslâm dışında, islâma uzaktan bakan büyük din veya din tetkikçileri, filozoflar veya bilginler tarafından da ifade olunmuştur. O halde ancak dini hakikinin " İnned dine İndallahül İslâm'ı ayeti ile ifadesini bulduğu gibi islâm dinidir.

İslam dini 14 asırdan beri yani 1400 seneden beri hasmını muhaliflerini daima muarazaya davet edip ilmen ve aklen tepeleyen medeni tekemmüle hiç bir vakit mani olmayan, dünya gidişine muhtelif tek bir ayeti bulunmayan, Elhamdürüllahi Rabbilaleminden, Minel Cinneti vennasa kadar 6666 ayeti Celileden ibaret bir tek harfi dahi tahrife uğramayan mahfuz, tesbit edilen ve insanlığın bütün ihtiyacını cami, yani Kur'an (Rabbiyabis) her şeyi Cami olan bir kitabı semavidir. (Monoteizmin) tek Allaha bağlı bulunan dinlerin müşterek bir tarafı var. O da, Vahdaniyet, basü badel mevt yani, Allahın birliğini kabul ve ikinci hayatı kabul, Bu monoteizmin en mühim belli başlı iki esasıdır, umdesidir. Bu ikisinin birini terketmek dinin esasatını terk etmek mesabesindedir. Bu münasebetle bir sayın senatör üyenin öbür dünya aldatmacası tabirine cevap arzetmek isterim. O halde inananlar için, istikbalin inananlara ait olduğuna iman edenler için basü bedel mevt yani, ikinci hayat vardır. Hemen şunu ifade etmek isterim ki burada bir müsbet ilim kaidesini koymak lâzım gelir. O da şu : Bir ilmi esas ile bir meselenin veya bir vakıanın reddini yapmak için her yerde olmadığını göstermekle mükellefiz. Fakat kabulünü yapmak için bir adet göstermek kafidir.. Meselâ hindistan cevizi vardır diyebilmek için bir adet hindistan cevizi ağacı ve meyvasını göstermek kâfidir. Fakat hindistan cevizi yoktur diyebilmek için dünyanın bütün sahalarında bütün iklim mıntıkalarında bir bir ve teker teker, hindistan cevizinin olmadığını göstermek mükellefiyeti vardır. O halde buradan bir netice doğmaktadır.

(Devamı Gelecek Sayıda)

BAŞKENT MEKTUPLARI

Yazanlar : Feridettin Atatuğ - Mehmet Coşar

✶ MEDENİYET

Ankara'nın havasına bak.
Evlerin bacasına bak
Nefes alan kanser olacakmış,
Şu medeniyetin işine bak.

Yukardaki dörtlüğü, bugünlerde dilinden düşürmeyenlere, eğer gerici derseniz, küserim size. Çünki Kanser teşhisi, medeniyetin en iyi ısıtma aracı olan kalorifer dumanlarına verildi. Kararı verenlerde doktorlar olunca, gericisi de yobazı da biz değil, medeniyet olmuyor mu? İşin şakası bir yana, kalorifer yakan ev sahipleri, doktorların kanser teşhisine çok içerlenmişler. Hattâ içlerinden bir kaçi, işi mahkemeye kadar götürecekmiş...

Ne iyi olur. Kalorifer yakanlar doktorları, doktorlar Belediyeyi, Belediye de kara dumanları dava ederler. Ederler de ne olur biliyormusunuz? Şu ilâcı bulunamayan kansere, belki verilen adli karar deva olur da, bizde seviniriz!...

✶ MASAL GİBİ

Medine, 90 santimlik küçücük bir anaydı. Yeni doğmuş yavrusu Hürriyet için, ne hayaller kurmuştu. Hürriyet büyüyecek, gelin olacaktı. O da küçücük bir kayın valide...

Ama hiç birisi olmadı. Medine kaderin bir cilvesi olarak, öldü. Şimdi Menine'den bir parça, Hürriyet büyüyor.

Başkentlilerin dudağında bir dua, Medine'ye fatihalar, Hürriyet'e uzun ömürler fısıldamakta...

✶ TESADÜFEN YAŞIYORUZ

Sağ olsunlar, bir akıllılık edip, Başkentte meydana gelen olayları saymışlar. Sonunda bir ay içinde tam 1752 olayın olduğunu görmüşler. Bizde bir sonuca varmak için tuttuk, bir aylık olayı otuza bölüp günlüğünü bulduk 1752 : 30-571 etti. Yooo bundan ne çıkar demeyin. Yirmi dört saatte 571 olaydan sağ çıkmak, her baba yiğitin kârı değil. Dahası var...

İşin kötü yanı, bizim ahbap mezarlık imamı, bugünlerde :

«- Maşallah bey, hiç görünmez oldunuz.»

Diye sitem etmeye başladı...

Hak ve Hakikat Yolunda
Ferman
KÜLTÜREL, İKTİSADİ SİYASİ HUR GAZETE
Tesis Tarihi : 13 Ocak 1969

İmtiyaz Sahibi
TURAN ŞAHİN
Umum Neşriyat Müdürü
Mustafa TURHAN
Mes'ul Müdür
İbrahim TURHAN

İDAREHANE
G.antep Cad. Fethi Okyar Sok.
No. 10 Tel. 1547 - DÜZCE
Basıldığı Yer :
TURAN MATBAASI

İLÂN TARİFESİ
Resmi ilânlar tek sutun santimi 10 liradır. Hususi ilânlar pazarlığa tabidir. Zayi ilânları maktuen 10 liradır.

ABONE TARİFESİ
Yıllık 12, Altı aylığı 6 liradır. Gönderilen yazılar neşredilsin veya edilmesin iade edilmez.

Gazetemizin adı zikredilmeden Gazetemizde yayınlanan Haber - Şiir ve hertürlü Fikir yazısı iktibas edilemez.

Adım Adım Köylerimiz (5)

İlgi Bekleyen Köyümüz GÜNDOLAMASI

Röportaj : Selâhattin Veli

Bu haftaki röportajımızı ilçemize bağlı Gündolaması köyü ile yapmak üzere beraberimizde Köy muhtarı ve yine birinci aza Halil Konca olduğu halde Bolu caddesini takiben yeni yola çıktık.

Sigaralarımızı henüz yeni yakmıştık ama hızla ilerleyen arabamızda cezaevini geçiyordu, bu arada muhtar da şoföre sola döneceğini söyledi ve Dereli köyü ilkokulu yanından yolumuza devam ederken karşımızda görünen ilk köy sizinmi diye sordum; Mehmet Konca'ya:

Hayır burası Soğukpınar köyü, ve bir ilkokul sonra bir kahve yanında betondan dökülmüş henüz tamamlanamamış bir köprü yanından geçerek, Gündolaması köyüne doğru ilerliyoruz. Önce bir köy merası içinde bir arteziyen göze çarpıyordu. Bu arada köyde göründü. Aza Halil Konca hemen öne atılarak; işte bizim köyümüz dedi, ve köye giriyoruz. sağda bir arteziyen ve bakkal dükkânı göründü, Muhtar şoföre işaret etti ve arabamız durdu. Ve arabadan inerek hep beraber köyün içine doğru yürüyoruz, karşımıza ilk çıkan bir dere ve dere üzerine konan ağaç bir köprünün üzerinden geçerken muhtar da durumu anlatıyordu :

Muhtarın ifadesine göre bu dere fazla yağan yağmurlarda bazı bahçelerin içine taş ve söktüğü söğüt ağaçlarını dolduruyor, aynı zamanda da işte gördüğünüz gibi bu dere köy içinde dahi sık sık yatağını değiştiriyor beni ençok düşündüren konulardan biriside budur, dedi ve bizde bu arada köy camiinede yaklaştık. Bu görmüş olduğunuz köy oturma odası henüz yeni yapıldı diye konuşurken bizde hep beraber oturma odasına girdik. Yeni yapılmış bir bina, geniş oturma odası, ayrıca köy imamı için de 2 oda banyo ve tuvaleti içinde gayet güzel yapılmış bir bina.

Yine caminin önündeki çeşme dikkatimi çekti ve buraya su nereden geliyor diye sordum :

Bu gördüğünüz çeşmeye karşıdaki ilkokuldan buraya kadar boru döşedik, 300 metre var uzaklığı, fakat bundan şimdi memnunuz. Daha önce bu camiin önüne bazı şahıslar tarafından arteziyen açılmak istendi. Fakat her nedense su çıkmadı Ayrıca camiimize de kadrolu bir imam tayini için müracaat ettik, bundan da bir netice çıkmadı. Ayrıca köy camii minaresine de ilçemiz hacılarından Hacı Fikri Yılmaz tarafından Akü ile çalışan hoparlör tesisatı yerleştirildi. Bunun bedelini de köycek aramızda para toplayarak ödeyeceğiz. İçme suyuna gelince halen köyümüzde 2 arteziyen birkaç tulumba ve geriye kalanlar da kuyu suyu içiyor. Bakalım bu işi ne zaman halledeceğiz ilgililerle.

Elektrik konusuna da değinen muhtar, köyümüzle beraber, Günbaşı, Soğukpınar, Musababa, Hacı Aliler ve daha birçok köylerin iştiraki ile elektrik almak için müracaat ettik ve 1969 senesinde tesisatların inşaatına başlanacağını da öğrenmiş bulunuyoruz. Köyümüze elektrik gelince de ilk iş olarak köy camiinin minaresindeki hoparlör tesisatını değiştirip yerine elektrik ile çalışanını monte etmek istiyoruz. Yalnız şehrimize bağlı bazı köylerin elektrik tesisatlarının tamam olması-

Devamı 4 de

★ MİZAHLAR SÜTUNU ★

YÖNETEN : SAYIL DOĞANAY

Fıkra, Nesir, Güzel Söz ve Mizahlar

BİZDEN

ZEKİ ADAM

Dünyada bazı acibeler vardır. Bunlar şimdilik sekiz tanedir ama, fıkra olarak bir dokuzuncusunu söylerler işte oda BİZDEN,

Hiç bir zaman unutkan olmayan ve bu hassası ile ün yapan bir adam, trende seyahet ederken, bir istasyonda durur, bunu tanıyan bir başka satıcı hemen sokulur ve sorar :

- İki yıl önce iki aralık sabahı ne yediniz?

Adam cavap verir :

- Yumurta

Aradan üç sene geçer, aynı adam yine geriye seyahat eder ve aynı istasyonda durur, aynı satıcı ile karşılaşır, satıcı yine sorar?

- Nasıldı?

Beriki cevap verir :

- Rafadandı.

SİZDEN

ROMAN

İki arkadaş bir sabah konuşuyorlardı: biri öteki ne :

- Bu gece sabaha kadar tam dörtyüz sahifelik roman yazdım,

Öteki merakla sordu :

- Eeee!., ne yazdın?

Beriki cevap verdi :

- Bir adam katıra binmiş ve deh demiş.. Deh demiş... öteki sözünü kesmiş ve?

- Eeee! birader romanın sonunu söyle hep öylemi gidiyor?

Beriki cevap vermiş :

Tabi birader, katır inatçımı inatçı, bir türlü yürümüyorki.

Romanın mevzuu değişsin.

Nimet ERSOY-İst.

GENÇ ŞAİRLERLE BAŞBAŞA

YÖNETEN
HALİT ÇELİKOĞLU

BENİM KÖŞEM

BARINAĞIM

Gözlerindi ömrümde
İlk tatlı barınağım,
Dökük kalıntılarda
Yine seninle varım.
En uzak limanlara
Açmışım ellerimi,
Bilsen ne zor beklemek
Barınağında seni.

Halit ÇELİKOĞLU

UZAK YAKINLAR

Patlarken beynimde
Zamanın gaddar gülleleri;
Merhamet,
Eli koynuna soktu.
Bir hançer, tâ can evime
İndi inecek;
Ve feryâd
Geceye, sindi sinecek.
Simsiyah bulutlar
Kol gezerken tepemde,
Ötüştü baykuşlar
Dedemden kalan evde.

Mehmet Karahan-Malatya

HİNDİ

Güzel bir kadınsın işveli, kibar,
Bulunduğun yerde sana itibar,
Etrafında gençler ıslık çalıyor,
İçli bir gurur duy, hinbi ol, kabar...

Enver TUNCALP Ank.

BİLSEN...

Bilsen, benim sukûtumu, bu kederli halimi.
Bu karanlık içinde beni yalnız bırakmazdın!
Anlasaydın ah, kalbimin elemini.
Bu isyankâr ruhumun bilseydin sevdiğini.
Ağlayan gözlerime vefasızca bakmazdın.
İnanırdın sözlerime...
Bilsen, nasıl isterim; yeter ki anla beni!
Rüya gibi bir alemde yalnız bırakma beni!
Kalbimin en kutsal köşesine
Yine sonsuz tebessümle bir hayal gibi gir.
Unutma ki bir insan seviyorsa sevilir...
Bilsen... Isssız gecelerde hıçkırıp ağlayarak,
O müthiş rüzgârların koynuna atılarak
Seni nasıl arıyorum!
Özlemek, ruhumda bir elem; anlıyorum?
Anladığım gün yine son günüm sanıyorum.
Sanıyorum, bana herşey ezelden beri düşman
Sen olmadığın zaman!
Sanıyorum, yaşamak da bir yalancı efsane,
Sen mahsun gözlerime
Rüya gibi derinden baktığın zaman...

Sabahat EMİR - İst.

AĞUSTOS YASAĞI

Sevmek yaşamayı vede seni
Soğuk sıcak ağustos rüzgârları gibi
Yeşilırmak boylarında deli divane
Uzakta yakında bir köyde susuz kurak
Dolanı döne akar çarşambaya yeşilırmak
Elim varmazki kana kana içsem
Evimiz ve İstanbul ap ayrı
Eksi artı ve eşitliğimiz günahmı yasakmı neyidi.
Biraz sevseydin beni üç el silâh atardım
Gülmelerim yıldızlarda.
Gece afişlerin önü bir yerlerimin sızlaması
Cumartesi ağustos bindokuzyüz atmış yedi
Yağmur yağıyor Amasya'ya
Elleri yüreği nasırlı ben şiir yazıyorum
Oldumu olmadımı Yeşilırmak mı Amasyamı
Birini sevdimmi sevmedimmi bilmiyorum.

Kadir USLU - Amasya

KURŞUNLAR

(II)

Siz çoğalırsınız
Biz daha çoğalırız
Ama siz azalırsınız
Biz azalmayız

(III)

Birinci kadehim merasim kıtası
İkinci kadehim göz şakası el şakası
Üçüncü kadehim işin fiyakası
Dördüncü kadehim Emirgana gider

İlham BEHLÜL Pektaş

✶ İNSAN ✶

Halit Çelikoğlu'na

Yaşam bir umut gizli
İnsan binbir umut
Yıllar sonrası
Yaşam bir ağıt gizli
İnsan binbir ağıt
Ve
Son bir hiç işte...

Gökhan Karaşahin-Bingöl

SENİ İSTİYORUM

Akşamları istiyorum,
Akramları.
Erken insin güneş istiyorum.
Yıldızlar kaplasın gök kubbeyi.
Tüm sokak fenerlerinde aşkımız.
İçin için yansın,
Kahrolsun
İstiyorum.
Seni istiyorum, seni,
Uzak ta olsun,
Düşte olsun,
Ellerimde son karanfilinin
Kıpkırmızı sıcaklığı
Gözlerimde o yosunlu kaya,
Dudaklarımda, dudaklarının balsaklığı
Sizi istiyorum
Özlediğim akşamlarım,
Acı da olsa gelmeniz.
Gurbetin bu dağlar ötesinde,
Sizsiniz ancak sakladıklarım.

Alâaddin UYSAL

Ferman SPOR

Düzcespor Hakemin Kurbanı Oldu 2-2

Orta Hakem Tarık Yamaç

Yan Hakemler : Nebil Okçuoğlu, Özcen Gürkaynak

DÜZCESPOR : Doğan, Ömer, Cengiz, Suat, (Abdullah) Sıtkı, Yakup, B. Atilâ, Cihat, Samet, Naim, K. Atilâ

BANDIRMASPOR : Özkay, Dinçer, Halil, İbrahim, Muzaffer, Salih, B. Cengiz, Soner, Sinan, Özkan (Erdil) Ünal,

Bir maçki ilk devresi 2 nci Dakikada Cihatın 35 inci Dakikada B. Atilânın golleriyle ilk devreyi 2-0 önde bitirmişti Düzce Spor Ne olduysa maçın ikinci yarısında 55.nci dakikada Ünalın ayağından bir gol yidikten sonra oldu. Maçın başından beri oyunu gelişi güzel laubali bir şekilde idare eden Hakim Tarık Yamaç 63. ncü dakikada ceza sahası içinde Cengizin gayrı kasti koluna çarpan topu Penaltı verince Soner Penaltıyı gole çevirdi.

2-0 galibiyetten 2-2 beraberliğe düşen Düzcespor bu gollerden sonra, bastırdıkça bastırdı. 11 Oyuncusu ile müdafaaya çekilen Bandırmalılar gole fırsat vermedi ve maç da 2-2 bitti, Ama seyirci de sahaya girdi. Polis sahaya girenlere mani olmak isterken halk galeyana geldi. Seyirciler kapalı tiribünü taşa tuttular. Polis jandarmadan yardım almak sureti ile kalabalığı ancak maçın bitiminden bir saat sonra dağıtabildi.

ŞİİR DEYİNCE ...

(Baştarafı Sa. 2 de)

İnsanoğlu, şiir diye ilkin düşündüğünü değil, hissettiğini, yani ilham edileni yazmalı. Hisleriyle, düşüncelerini tatlı bir ahenk içinde bağdaştıran, doğrudan doğruya yeni bir anlatım yolu bulan şair tam manasiyle şair demektir. Gerçekten kabiliyetli gençlere "Şiir şöyle yazılmalıdır, şiir böyle yazılmalıdır" şeklinde telkinlerde bulunanlar şiirde tam bir serbestliğe kavuştuğumuzun farkında değiller mi? Konusu ne olursa olsun şair, herşeyden önce güzele yönelmelidir, bir duygu yüceliği ve ahenk yaratmalıdır.

Şiirde herşey söylendi! Yenilik aramamızın başlıca nedeni bu zaten... Halâ ilkel duygular içinde bocalamamıza rağmen söylenmemiş şiirler yazmak... Bizi anlamsızlığa getirmediği takdirde yenilik arayan ruhumuzu tatmin edebilir. Her şeyden önce şunu belirtmek gerekir ki, şiirde söylenmemiş bir güzellik, duyulmamış bir his yaratmak çok güç. hatta imkânsız denilebiir.Çünkü ruhumuzun derinliklerinde gizlediğimiz hisler, yalnız bize ait olduğunu sandığımız düşünceler ne kadar açıklanmamış olsa bile bizden öncekiler tarafından hiç olmazsa ima yoluyla anlatılmıştır.

Bambaşka şiirler yazmak için bambaşka ruha sahip olmalı. Okuyucuyu şiirden soğutmadan hep birlikte şairlik sevdasından vazgeçip sahayı kabiliyetli kimselere bırakmalı, onları devamlı teşvik ilgimizle yetiştirmeliyiz.

Belediye Liseye Kapalı Salon verdi

(Baştarafı Sa. 1'de)

çalışmalar devam etmektedir. İmar Komisyonu yurt arsası durumunu müzakere etmiş Belediye meclisine havalesi yapılmıştır.

Belediye bütçesi müzakereleri bu akşam saat 19.30 dan itibaren başlıyacaktır.

Adım Adım Köylerimiz

(Baştarafı 3 de)

na rağmen bu köylere daha elektrik verilmeyişinden köyden elektrik için para toplamak da zorlaşıyor, ve haklı olarak da bu köyleri misal gösteriyorlar.

Köy ilkokulunun bazı tamir ihtiyaçlarıyla beraber tuvalet ihtiyacını da sayın ilgililere bildirmiştik. Ancak okulun tamir işi yapıldı ise her nedense bir tuvalet binası ve bugün bir tuvaletin hali içler acısıdır. Bir harabe halinde, ahşap olduğu için her sene devamlı tamir görmesi lâzım, bizim köyün mali durumuda pek müsait olmadığından hersene muntazam tamir edilemiyor, beton bir tuvalete okulumuzun şiddetle ihtiyacı vardır.

Köyümüzü Günbaşı köyüne bağlayan anayol yıllardır kapalı bu köy yoluna 3 köy ile müşterektir. Ve biz bu köylerle beraber bu yolu birkaç defa onardık, fakat bu yolun kenarıdan geçen küçük bir derecik yolun mahfına ve bataklık geçilmez bir hale gelmesine sebep olmaktadır. Bu yolun çok ihtimam gösterilerek onarılması lâzımdır. Bunun için de bir dozer ve ilgili araç verilecek olursa herhalde bu iş te kökünden halledilmiş olacak, böylece köyümüzün ve civar köylerinde bu yoldan faydalandıklarından ve bilhassa bu yolun dağ yolu oluşuda yolun önemini bir kat daha arttırmaktadır.

Köyümüz 52 hanedir. Düşünün bir kere bu köyün 52 hanesinin ne durumda olduğunu benden iyi kimse bilmez ve bilemez. Onun için hersene verilen tomruk ihtiyacı yetersiz, ihtiyaç tesbitine bir bölge şefi geliyor not alıp gidiyor. Bunu da dilediği gibi veriyor, bunda asıl tomruk ihtiyacı olanlar gözönüne alınmalıdır. Ev yapanlar için, 4 M2 tomruk verilirse acaba bu 4 M2 ağaç bir evin dörte birini tamamlarmı?

İşte komşusunun yarım kalmış evini tamamlamak için kendisine verilen tomruğu komşusuna veriyor, neticede de yeni yapılacak ev tamamlanıyor, nede evindeki çürüyen tahtaların değiştirilmesi için kendisine verilen ihtiyaçta komşusunun işini tamamlıyamadığı gibi kendi işinide gelecek sene ihtiyaç tesbitine gelecek Bölge Şefinin insaniyetine bırakmış oluyor. Gelecek bölge şefi de geçen sene siz ihtiyaç almışsınız der, belki de bir not alır, sonra da ihtiyaç sahibi hava alır. Ben bu durumdan memnun değilim :

Daha önce belirttiğim gibi mademki köylünün ihtiyacını benden iyi kimse bilmez, ihtiyaç durumunu benim hazırlamam lâzım ve benim ve benim verdiğim liste esas tutulmalıdır, böylece ihtiyaç sahipleri olan köylümüzde felâh bulmuş olacaktır.

Bundan sonra da ihtiyaç tesbiti için gelecek bölge şefinede bu durum izah edilecek, ama her sene olduğu gibi yine kendi bildiğini okumaya kalkarsa, o zaman verilen ihtiyaçları almıyacağımız gibi, kanuni yollardan da hakkımızı sonuna kadar aramak için kendi aramızda karar almış bulunuyoruz.

ÜÇ KİŞİ ÖLDÜ

(Baştarafı Sa. 1'de)

landığı minibüs Bostancı Töneli içinde kamyonla çarpışmıştır. Bu çarpışmada Sahtiyancının Ailesi Kevser Sahtiyancı Baldızı Ayser ölmüşlerdir minibüsü kullanan Saadettin Siyokta ağır yaralıdır.

Merhumların ceneze na mazları bugün Öğle ezanından sonra Büyük camide kılınacak ve ebedi istirahatgahlarına defnedileceklerdir.

Sahtiyancı ailesine baş sağlığı dileriz.

Orman İşletmeleri Sayın Müdürlüklerine Önemle Duyurulur

Gerek Orman İşletmeleri ve Gerekse Bütün Resmi Dairelerin Kullanmakta Oldukları Bilumum Evrakı Matbua İhtiyaçlarının En Emin ve Seri Şekilde Temin Edilebileceği Yer

D ü z c e' d e

Turan Matbaasıdır

Matbaamıza sipariş veren Orman İşletmelerinin bilumum şahsi ve resmi Lâstik Mühürleri ücretsiz olarak yapılır Lâstik Mühür Düzce ve havalisinde yalnız Turan Matbaasında Yapılır. Siparişlerinizi mektupla, veya telefonla gönderebilirsiniz.

TURAN MATBAASI

Gaziantep Cad. No. 10 - Telefon 1547 DÜZCE

TUHAFİYE DEYİNCE

AKLA GELEN YEGANE YER

YENİ

REKOR

TUHAFİYE MAĞAZASIDIR

İSMAİL ve HALİL ALTUĞ

İstanbul Cad. No. 146 ☎ 1484 - DÜZCE

Ferman - 1